

Künstlerisches Statement

Natur ist Farbe. Gedanken und Emotionen sind Farbe. Das Leben ist Farbe.

In meiner Malerei erkunde ich die Übersetzung von Erlebtem, Wahrgenommenem und den damit verbundenen Erinnerungen, Stimmungen und Gefühlen in visuelle Formen.

Farbe ist der Protagonist meiner künstlerischen Praxis. Sie bestimmt, wie wir wahrnehmen. Ich untersuche die subtile Wirkung von Farbtönen und Farbkombinationen auf unsere Empfindungen. Stimuliert sie die Sinne? Wie formt sie unsere Sicht auf die Welt?

Meine kraftvollen, gegenstandslosen Bilderwelten und Farbfindungen erforschen in einem freien gestischen Malprozess die Interaktion von Farben mit Formen und Räumen. Sie zeigen die Essenz meines Denkens, Fühlens und Erlebens, präsentieren sich als kommunikatives und sinnliches Phänomen und visualisieren einen fortwährenden Diskurs, jenseits von Worten.

Ich lade die Betrachtenden ein, dem eigenen Sehen zu begegnen, mit den Arbeiten in den Dialog zu gehen und sich in ihnen zu reflektieren.

Sabine Leven